



ENCUENTROS CON HISTORIAS SUELTAS

RECOPILACIONES PERIODÍSTICAS
ELDOR
BERTORELLO

| Archivo Histórico
| Municipalidad Villa Carlos Paz

LOS CASTILLOS



CASTILLO DE ZARATE

El 7 de mayo de 1921 el Dr. Enrique Zarate .(Ginecólogo) compra a José Ramón Moyano un campo de 1500 has, restos de la estancia San Roque,

En 1922 hace construir su famoso castillo en Villa del Lago finalizado en 1924, el diseño corresponde al Arq. Alejandro Virasoro, es una importante construcción ecléctica con rasgos pintoresquista y un esbelta torre de características neocoloniales, responde a una corriente arquitectónica que busco una expresión de carácter nacional, basada en nuestros orígenes hispánicos.

La mano de obra estuvo a cargo de Emilio Barofio ,en su interior se pueden observar de talles de terminación que otorgan gran señorío a la casa como: las mayólicas españolas ,escaleras con topes de mayólicas, una importante chimenea ocupa la sala central, los pisos de planta alta son de parquet y vitrales originarios de Alemania, la pileta de la cocina es originaria de Módena (Italia). Como un gran adelanto para la época la residencia contaba con agua corriente. La provisión de agua se realizaba por medio de cañerías que venían aguas arriba de lo que es hoy el Club Los 400 donde manaba un abundante manantial conocido como arroyo Sauce. La típica residencia amarilla con su clásico campanario fue adquirida luego por el escritor Enrique Furt que lleva todo el moblaje a su castillo en el Alto de las Arañas (2 km. más arriba sobre la ruta)

conocido también como "los cortes de Furt", pasó luego a manos del Dr. Emilio Carena.

En 1990 ante la posibilidad que el lugar fuera transformado en un lugar reservado para fiestas, dos vecinos, Eduardo Lopez y Emilio Huespe, resuelven su compra para dejarlo deshabitado pero mantenido en perfecto estado de conservación.

De tradicional color amarillo los guías de turismo (cicerones) de la década de 1950/60, lo denominaban "Castillo de Libertad Lamarque" y lo que realmente hizo esta renombrada cantante es filmar en ese lugar unos 5 minutos de una de sus tantas películas, en cambio se rodó en el lugar "En Carne Viva" protagonizada por Alberto Closas.

Era común para las festividades de fin de año agasajos, juegos y entrega de regalos para todos los niños de la zona que recibían el cariño de la Sra. Pontaut, esposa del Dr. Zarate.

A pocos metros de la mansión se levanta una pequeña residencia donde el Dr. Zarate instala su consultorio para atender a la gente de la zona y entregar medicamentos, cabe destacar que era un famoso ginecólogo de la Capital Federal con numerosos trabajos científicos que merecieron reconocimiento mundial.

Desde su "Castillo" dirige la urbanización "Villa del Lago" por él creada, entre los profesionales cuenta con el Dr. Manuel Augusto Ferrer y el escribano Tristán Malbran y el Arq. Miguel Arrambide quien diseña y construye cinco de las diez grandes residencias, el edificio de la usina y el diquecito para la toma de agua de toda la urbanización. Entre los operarios que trabajan bajo las ordenes del Dr. Zarate se encuentran Custodio Miguel García, Juan Gronda, Vicente Ferrero a cargo de la Usina, Benito Giménez, Félix Cuello, "Chala" Villafañe Pedernera, Farías, el "curro" Loberas y otros.



CASTILLO DE FURT

En 1933 comienza a visitar la región Jorge Martín Furt, en 1936 alquila en casco de la Estancia Vieja del Dr. Enrique Zarate, allí se instala con su familia, allí escribe su obra literaria "El Echeverría". Compra más tarde la propiedad junto a una importante cantidad de campos donde decide construir su residencia familiar con el diseño del Arquitecto Ángel Lo Celso

En 1941 comienza a construir el castillo don Miguel Verdejo con albañiles provenientes de Lujan, prov. De Buenos Aires, lugar de origen del escritor. El edificio tiene cierto estilo Florentino con reminiscencias jesuíticas en el tipo de construcción, (piedra y ladrillo) muchas puertas y ventanas pertenecían a la estancia San Isidro que los jesuitas poseían en Jesús María, el conjunto incorporo una torre almenada. En 1943 finaliza la construcción del "Castillo de Furt, su propietario, el escritor investigador Jorge Martín Furt (1902-1971) traslada desde Buenos Aires a una gran sala construida especialmente, su biblioteca de 40.000 ejemplares, algunos de ellos incunables, que la convierten en la más importante de Latinoamérica, cuenta además con 7500 cartas de Juan Bautista Alberdi. Para realizar estudios e investigaciones llegan literatos y profesores universitarios de todas partes del mundo.

Entre el mobiliario se encuentra el que vestía el interior del Castillo de Zarate, que había sido adquirido por Furt.

Jorge Martín Furt realiza estudios de abogacía, medicina, arquitectura para finalmente completar la carrera de filosofía y letras, a los 22 años se traslada a Europa llevado a cabo investigaciones en la biblioteca del Vaticano, escribe una total de 60 obras que comprenden poesías, relatos gauchescos, traducciones y ensayos sobre Esteban Echeverría.

En 1950 la muerte en un accidente de su hijo Jorge, en las proximidades del castillo, hace que la familia decida regresar a la estancia El Tala en La zona de Lujan en la provincia de

Buenos Aires donde en la actualidad se encuentra la biblioteca.

CASTILLO DE ZARATE II

Entre 1930 y 1932 el arquitecto Enrique Carlos Zarate, Pompei, hijo del fundador de Villa del Lago construye un nuevo castillo sobre 5 hectáreas sobre el lago con la dirección técnica del Ing. Miguel Arrambide y la mano de obra de la empresa Romero e hijos. Es de una envergadura menor al anterior, mostrando una maciza solidez con una torre almenada en forma triangular y escalonada.

En 1940 al trasladarse la familia Zarate a Buenos Aires cedió la propiedad a la Fundación Monseñor Miguel D'Andrea dedicada a la mujer trabajadora, pero como resultaba oneroso su mantenimiento, la propiedad es devuelta a sus dueños, en 1952 Enrique Carlos Zarate (hijo) resuelve su venta a la familia Garlot vinculada a la industria cementera, siendo en la actualidad sus propietarios una enorme cantidad de herederos, se dice que alrededor de 170.

